

**Жауапкершілігі шектеулі серіктестік
«МОНТЕССОРИЯ»
балалар интеллектуалды және
шығармашылық дамыту орталығы»**



**Товарищество с ограниченной ответственностью
«МОНТЕССОРИЯ»
центр интеллектуального и творческого
развития детей»**

070018, Қазақстан Республикасы, Өскемен қаласы,
Әуезов даңғылы, 10. Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriya@gmail.com, www.montessoriya.kz

070018, Республика Казахстан, город Усть-каменогорск,
проспект Ауэзова, 10. Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriya@gmail.com, www.montessoriya.kz

УТВЕРЖДАЮ:



Директор ТОО « Центр интеллектуального и
творческого развития детей «МОНТЕССОРИЯ»
Мухаметкалиева Ж.З.

**Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год на основе
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного
воспитания и обучения**

Младшая группа «Гномики» (2-3 лет)

Воспитатель: Шушенькова Ольга Ивановна, Майданова Шынар Талғатқызы

СЕНТЯБРЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|----------|-----------------------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 см, длина 2-2,5 м) Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости |
| | Развитие речи | Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения |
| | Художественная литература | Обучать умению слушать колыбельные, народные песенки, сказки, авторские произведения. |
| | Сенсорика | Формировать навыки использования предметов - орудий, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; |
| | Ознакомление с окружающим | Образ Я. Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи, узнавать свой дом, квартиру. |
| | Конструирование | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр и др.) |
| | Рисование | Обучать умению проводить мазки с контрастной координацией, размещая изображения на поверхности листа |
| | Лепка | Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. |
| | Аппликация | Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага) и обучать простейшим приемам их использования (сминать, рвать, складывать) |
| | Музыка | Слушание. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию. Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки. |

ОКТАБРЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| ОКТАБРЬ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук Ходить по шнуру Бегать обычно, враспынную, в заданном направлении; в разном темпе Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости |
| | Развитие речи | Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) |
| | Художественная литература | Обучать умению слушать колыбельные, народные песенки, сказки, авторские произведения. |
| | Сенсорика | Формировать навыки использования предметов - орудий, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; |
| | Ознакомление с окружающим | Способствовать формированию личности ребенка, уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. |
| | Конструирование | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр и др.), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. |
| | Рисование | Обучать умению проводить мазки с контрастной координацией, размещая изображения на поверхности листа, изображать круговые и волнообразные линии |
| | Лепка | Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин). |
| | Аппликация | Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага) и обучать простейшим приемам их использования (сминать, рвать, складывать) |
| | Музыка | Слушание. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию. Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки. |

НОЯБРЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------------------|----------------------------------|--|
| Н О Я Б Р Ъ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках Ходить по гимнастической скамейке Бегать между предметами по кругу, на носках Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости |
| | Развитие речи | Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и простых фраз (из 2—4 слов). Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели, фруктов, домашних животных и их детенышей Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) |
| | Художественная литература | Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. |
| | Сенсорика | Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки». |
| | Ознакомление с окружающим | Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание и т.д.), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой и т.д.). |
| | Конструирование | Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно |
| | Рисование | Обучать умению проводить мазки с контрастной координацией, размещая изображения на поверхности листа, изображать круговые и волнообразные линии, рисовать рисунки нетрадиционными методами. |
| | Лепка | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки |
| | Аппликация | Формировать представления о свойствах материалов (бумага) и обучать простейшим приемам их использования (сминать, рвать, складывать), приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания). |

| | | |
|--|---------------|--|
| | Музыка | <p>Слушание. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p> <p>Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами, мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д.</p> |
|--|---------------|--|

ДЕКАБРЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|--|
| ДЕКАБРЬ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках Влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули и другие.): встать, поднять руки вверх, слезть; Бегать между предметами по кругу, на носках Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке |
| | Развитие речи | Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели, фруктов, домашних животных и их детенышей Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (что принесли? кому принесли? Зачем принесли? Когда принесли?). |
| | Художественная литература | Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. |
| | Сенсорика | Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки». |
| | Ознакомление с окружающим | Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка. |
| | Конструирование | Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). |
| | Рисование | Прививать интерес к совместной деятельности с взрослыми. Обучать умению рисовать пальцами на бумаге, песке |
| | Лепка | Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы |
| | Аппликация | Обучать умению выкладывать и составлять изображения на фланелеграфе (линии, квадраты) |
| | Музыка | Слушание. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы) Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топтать ногами, мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д |

ЯНВАРЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------------|-----------------------------|--|
| ЯНВАРЬ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа Влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули и другие.): встать, поднять руки вверх, слезть; Бегать с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке |
| | Развитие речи | Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств и предметов личной гигиены; Отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (что принесли? кому принесли? Зачем принесли? Когда принесли?). |
| | Художественная литература | Поощрять возможность детей повторить стихотворение полностью с помощью педагога. |
| | Сенсорика | Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету |
| | Ознакомление с окружающим | Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым. |
| | Конструирование | Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). |
| | Рисование | Прививать интерес к совместной деятельности с взрослыми. Обучать умению рисовать пальцами на бумаге, песке, дополнять рисунок, нарисованный взрослыми. |
| | Лепка | Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин). |
| | Аппликация | Обучать умению выкладывать и составлять изображения на листе бумаги, конструировать изображение конструктивным способом (из отдельных частей) |
| | Музыка | Слушание. Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения. Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях. |

ФЕВРАЛЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| Февраль | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа; Встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 см); Бегать подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20м); Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх, сжимать и разжимать пальцы рук. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. |
| | Развитие речи | Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания; Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств и предметов личной гигиены; Рассматривать картинки в книгах, называть в них знакомые предметы |
| | Художественная литература | При чтении знакомых стихотворений предоставлять детям возможность повторять вместе слова, фразы. |
| | Сенсорика | Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам. |
| | Ознакомление с окружающим | Обучать умению понимать, различать интонации речи взрослого (хорошо-плохо). Воспитывать умение эмоционально воспринимать состояние близких (проявлять сочувствие, заботу). Воспитывать уважение к родителям. |
| | Конструирование | Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку. |
| | Рисование | Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. |
| | Лепка | Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин). |
| | Аппликация | Обучать умению выкладывать и составлять изображения, совместно с взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета). |
| | Музыка | Слушание. Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии. Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Музыкально-ритмические движения. Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях |

МАРТ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|--|---|
| МАРТ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа Перешагивать через предметы (высота 10-15 см): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики итд.), расположенных на расстоянии 20 см Бегать непрерывно в течении 30-40 сек. Лазать на модуль высотой 10 см, площадь поверхности модуля 50х50 см. |
| | Развитие речи | Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Обогащать активный словарь детей: глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, одевать-решать, брать-строить), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); Рассматривать картинки в книгах, называть в них знакомые предметы, по просьбе педагога находить предметы на картинке и задавать вопросы «Кто (что) это?», «Что делает?». |
| | Художественная литература | При чтении знакомых стихотворений предоставлять детям возможность повторять вместе слова, фразы. |
| | Сенсорика | Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один — много) |
| | Ознакомление с окружающим | Формировать интерес детей к природе и природным явлениям. Знакомить с растениями ближайшего окружения. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Формировать первоначальные представления о животном мире. Знакомить с домашними животными и их детенышами (ягненок, козленок, верблюжонок и др.), с дикими животными (медведь, волк, заяц и др.) и птицами, различать и называть их, различать характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. |
| | Конструирование | Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку. |
| | Рисование | Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. |
| | Лепка | Углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке |
| | Аппликация | Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры, машин, домов |
| Музыка | Слушание. Прививать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу. Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. Музыкально-ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погремушкой и т.д. | |

АПРЕЛЬ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|--|--|
| АПРЕЛЬ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу Перешагивать через предметы (высота 10-15 см): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики итд.), расположенных на расстоянии 20 см Переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Лазать на модуль высотой 10 см, площадь поверхности модуля 50х50 см. |
| | Развитие речи | Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Обогащать активный словарь детей: глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, одевать-решать, брать-строить), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); Рассказать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (жесты) персонажей. |
| | Художественная литература | Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |
| | Сенсорика | Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4 возможных заданных сенсорных свойств. |
| | Ознакомление с окружающим | Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, дождь, ветер и др., наблюдать за характерными для сезона явлениями природы. Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка и др.) и птицами прилетающими во двор (воробьи, голуби, вороны и др.). |
| | Конструирование | Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом. |
| | Рисование | Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги прямые и замкнутые округлые линии, как простые элементы рисунка. |
| | Лепка | Лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы), находить сходства предметов. |
| | Аппликация | Размещать на фланелеграфе фигуры шаров, цветов, казахского национального орнамента и т.д. |
| Музыка | Слушание. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай). Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. Музыкально-ритмические движения. Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх. | |

МАЙ

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|---|
| МАЙ | Физическая культура | Ходить в разные стороны и в заданном направлении по извилистой; Медленно кружиться на месте Переходить от ходьбы к бегу и наоборот Лазать на модуль высотой 10 см, площадь поверхности модуля 50x50 см. |
| | Развитие речи | Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Обогащать активный словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, воспитывать у детей заботливое отношение через игру в куклы, пения ей колыбельных песен Рассказать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (жесты) персонажей. |
| | Художественная литература | Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |
| | Сенсорика | Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме. |
| | Ознакомление с окружающим | Формировать представления о неживой природе (теплая, холодная вода, сухой, влажный песок, каталка, твердый камень, холодный снег и т.д.) и видах действий с ними (налив воды, пескоструйка, слив, уборка, лепка, скатывание снега, сбор камня, укладка и т.д.), играть с ними и экспериментировать. Знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно». Знакомить с правилами безопасности во время игры с водой, песком и т.д. (не пить грязную воду, не разбрызгивать песок и т.п.). Проявлять любовь и заботу о растениях и животных. |
| | Конструирование | Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом. |
| | Рисование | Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги прямые и замкнутые округлые линии, как простые элементы рисунка. |
| | Лепка | Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы. |
| | Музыка | Аппликация Размещать на фланелеграфе фигуры шаров, цветов, казахского национального орнамента и т.д. Музыка Слушание. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погремушка и т.д.), в том числе народных (асатайк, сырнай). Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. Музыкально-ритмические движения. Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх. |

