

Жауапкершілігі
шектеулі серіктестік
"МОНТЕССОРИЯ"
балалар интеллектуалды және
шығармашылық дамыту
орталығы"



Товарищество с ограниченной
ответственностью
"МОНТЕССОРИЯ"
"Центр интеллектуального и
творческого развития
Детей»

070018, Қазақстан Республикасы, Өскемен қаласы,
Әуезов даңғылы, 10. Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriva@gmail.com,
www.montessoriva/kz

070018, Республика Казахстан, город Усть-
камногорск, проспект Ауэзова, 10.
Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriva@gmail.com
www.montessoriva/kz

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ТОО « Центр интеллектуального и
творческого развития детей «МОНТЕССОРИЯ»
Мухаметкалиева Ж.З.



Перспективный план по музыке на 2022-2023 учебный год
Младшая группа «Гномики» (2-3 лет)
Музыкальный руководитель Махабекова Г.Н.

Месяц	Задачи организованной деятельности
СЕНТЯБРЬ	<p>Слушание. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.</p>
ОКТЯБРЬ	<p>Слушание. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки ходьбы и бега в группе, по кругу в сопровождении музыки.</p>
Ноябрь	<p>Слушание. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p>

	<p>Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно с взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами, мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д.</p>
Декабрь	<p>Слушание. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы)</p> <p>Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: повороты кистями рук «фонарики» хлопать в ладоши, топать ногами, мягко приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; повороты туловища, наклоны головы, помахивание рук и т.д.</p>
Январь	<p>Слушание. Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях.</p>
Февраль	<p>Слушание. Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>Пение. Обучать умению петь индивидуально и группами, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Обучать умению выполнять в играх движения разных персонажей (птичка улетела и др.), инсценировать в играх и песнях</p>

Март	<p>Слушание. Прививать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.</p> <p>Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с предметами: бубном, погребушкой и т.д.</p>
Апрель	<p>Слушание. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погребушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p>Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.</p>
Май	<p>Слушание. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, погребушка и т.д.), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p>Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить передавать характер движений и переходить от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.</p>