

Жауапкершілігі
шектеулі серіктестік
"МОНТЕССОРИЯ"
балалар интеллектуалды және
шығармашылық дамыту
орталығы"



Товарищество с ограниченной
ответственностью
"МОНТЕССОРИЯ"
"Центр интеллектуального и
творческого развития
Детей"

070018, Қазақстан Республикасы, Өскемен қаласы,
Әуезов даңғылы, 10. Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriya@gmail.com,
www.montessoriya/kz

070018, Республика Казахстан, город Усть
камногорск, проспект Ауэзова, 10.
Тел: +7-771-051-55-15
e-mail: montessoriya@gmail.com
www.montessoriya/kz

БЕКІТЕМІН: 
"Монтессория" балалар интеллектуалды және
шығармашылық дамыту орталығы
жауапкершілігі шектеулі серіктестігінің
директоры
Мухаметкалиева Ж.З.



2022 – 2023 оқу жылына арналған музыка пәнінің
перспективтік жоспары
«Балапан» ересек топ (4-5 жас)
Музыка жетекшісі Махабекова Г.Н.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	<p>Музыка тыңдау. Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау).</p> <p>Репертуар. «Прогулка» В.Волков, «Колыбельная» Т.Назарова, «Барыня», «Как у наших у ворот» В.Шаинского,</p> <p>Ән айту. Балаларды мәнгерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).</p> <p>Репертуар. «Песенка друзей». В. Герчик, «Балабақша», «Песня дикарей» «Күз келді» Б.Бейсенова,</p> <p>Музыкалық-ырғақты қимылдар. Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру.</p> <p>Репертуар. «Мяч» муз. Ю. Чичкова, Перестроение «Физкульт-УРА!» Ю. Чичкова, «Прыжки»</p> <p>Билер. Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.</p> <p>Репертуар. «Жапырақтармен би», «Қолшатыр» биі, «Саңырауқұлақтар» биі.</p>

Музыка тыңдау.

Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау).

Репертуар.

«Қамажай» ҚХӘ, «Прогулка» В.Волков, «Колыбельная» Т.Назарова, «Барыня», «Как у наших у ворот» В.Шаинского, «Танец дикарей» муз.Ё.Нака, «Вальс игрушек» муз.Ю.Ефимова

Ән айту.

Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).

Репертуар.

«Песенка друзей».В. Герчик, «Балабақша», «Песня дикарей» «Күз келді» Б.Бейсенова, Ё.Накатворчество, «Ежик и бычок» сл.П.Воронько, «День-день-день-письмо тебе», «Осень» муз.А.Арутюнова, «Падают листья» муз.М.Красева, «Лиса по лесу ходила» обр. Попатенко.

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру.

Репертуар.

«Лошадки» Л.Банниковой, «Упражнение для рук с лентами» «Вальс» А.Жилина, «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдна, «Марш» Ф.Шуберта, «Мячики» М.Сатулиной, «Хлопки в ладоши» «Полли», «Танец осенних листочков» А.Филиппенко «Пляска парами»

Билер.

Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.

Репертуар.

«Жапырақтармен би», «Қолшатыр» биі, «Саңырауқұлақтар» биі.

Музыка тыңдау.

Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау).

Репертуар.

«Прогулка» В.Волков, «Колыбельная» Т.Назарова, «Барыня», «Как у наших у ворот» В.Шаинского,
«Танец дикарей» муз.Ё.Нака, «Вальс игрушек» муз.Ю.Ефимова

Ән айту.

Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).

Репертуар.

«Күз келді» Б.Бейсенова, «Тәуелсіздік ұраны», «Песенка друзей». В. Герчик, «Балабақша», «Песня дикарей» Ё.Накатворчество, «Ежик и бычок» сл.П.Воронько, «День-день-день-письмо тебе», «Осень» муз.А.Арутюнова, «Падают листья» муз.М.Красева, «Лиса по лесу ходила» обр. Попатенко,

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту.

Репертуар.

«Мяч» муз.Ю.Чичкова, Перестроение «Физкульт-УРА!»
Ю.Чичкова, «Прыжки» «Этюд» Л.Шитте, «Хороводный шаг» «Я на горку шла», «Марш» муз.Н.Леви, Упражнение для рук «Большие крылья», Упражнение «Приставной шаг» «Детская полька» муз. А.Жилинского

Билер.

Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану.

Репертуар.

«Қарша қыздар биі», халық биі «Қамажай», «Сантаклаус» биі, «Ақшақарлар» биі.

Музыка тыңдау.

Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен).

Репертуар.

«Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф.Рыбицкого

Ән айту.

Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту.

Репертуар.

«Жаңа жыл» Б.Бейсенова, «Жасыл шырша жанында» Ә.Дәрібаев, «Қазақстаным ұраным», «Замела метелица» Е.Жарковського, «Новый год» А.Филиппенко

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина, Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса, «Дед Мороз» В.Герчик, «Полечка» Д.Кабалевского, «Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского, Упр. «Качание рук» (со снежинками) А.Жилина, «Ёлка-ёлочка» Т.Попатенко, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану.

Репертуар.

«Қарша қыздар биі», халық биі «Қамажай», «Сантаклаус» биі, «Ақшақарлар» биі, «Қазақстаным» жұп биі.

Музыка тыңдау.

Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен).

Репертуар.

«Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф.Рыбицкого

Ән айту.

Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту.

Репертуар.

«Жаңа жыл» Б.Бейсенова, «Жасыл шырша жанында» Ә.Дәрібаев, «Қазақстаным ұраным», «Замела метелица» Е.Жарковського, «Новый год» А.Филиппенко

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина, Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса, «Дед Мороз» В.Герчик, «Полечка» Д.Кабалевского, «Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского, Упр. «Качание рук» (со снежинками) А.Жилина, «Ёлка-ёлочка» Т.Попатенко, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану.

Репертуар.

«Қарша қыздар биі», халық биі «Қамажай», «Сантаклаус» биі, «Ақшақарлар» биі, «Қазақстаным» жұп биі.

Музыка тыңдау.

Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен).

Репертуар.

«Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф.Рыбицкого

Ән айту.

Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.

Репертуар.

«Наурыз» Б.Бейсенова, «Анашым» Ә.Дәрібаев, «Әже».

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау
Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина, Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса, «Полечка» Д.Кабалевского, «Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского, Упр. «Качание рук» (жүректермен) А.Жилина, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту.

Репертуар.

«Гүлдер биі», жұп биі, «Ұлдар биі», «Көктем» биі.

Музыка тыңдау.

Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен).

Репертуар.

«Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта, «Кот и мышь» Ф.Рыбицкого

Ән айту.

Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.

Репертуар.

«Наурыз» Б.Бейсенова, «Анашым» Ә.Дәрібаев, «Әже».

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау
Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина, Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса, «Полечка» Д.Кабалевского, «Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского, Упр. «Качание рук» (жүректермен) А.Жилина, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту.

Репертуар.

«Гүлдер биі», жұп биі, «Ұлдар биі», «Көктем» биі.

Музыка тыңдау.

Әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.

Репертуар.

«Балбырауын», қазақтың ұлттық күйі «Кеңес», «Бегемотик танцует» ,«Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта ,

Ән айту.

Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу.

Репертуар.

«Әр қашан күн сөнбесін» Б.Бейсенова, «Қош бол балабақша»Ә.Дәрібаев, «Балабақша».

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина ,Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса,«Полечка» Д.Кабалевского,«Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского,Упр. «Качание рук» (жүректермен) А.Жилина, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.

Репертуар.

«Орыс биі», жұп биі, «Қара жорға биі», «Қоштасу» биі.

Музыка тыңдау.

Әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.

Репертуар.

«Балбырауын», қазақтың ұлттық күйі «Кеңес», «Бегемотик танцует» ,«Вальс-шутка» Д.Шостаковича, «Вальс» Ф.Шуберта ,

Ән айту.

Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу.

Репертуар.

«Әр қашан күн сөнбесін» Б.Бейсенова, «Қош бол балабақша»Ә.Дәрібаев, «Балабақша».

Музыкалық-ырғақты қимылдар.

Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.

Репертуар.

Упр. «Хороводный шаг», «Вальс» Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина ,Упр. «Кружение парами», «Полька» И.Штрауса,«Полечка» Д.Кабалевского,«Танец в кругу» Ф.Н.М.Шагаем, как медведи» Е.Каменоградского,Упр. «Качание рук» (жүректермен) А.Жилина, «Дети и медведь» В.Верховенца,

Билер.

Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.

Репертуар.

«Орыс биі», жұп биі, «Қара жорға биі», «Қоштасу» биі.